



Platinum End

story

大場つぐみ

art

小畑健

JUMP COMICS **SQ.**

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、
いっさい関係ありません。デジタル配信用に再編集を行っています。

編 劇 中 村 俊 一

art 小畑健

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十

story 大場つぐみ

監 修 大場つぐみ

原 作 大場つぐみ

作 画

監 修

監 修

監 修

監 修

監 修

JUMP COMICS **SQ**



1

CONTENTS

#1 天使の顔り面 P5

01 天使の顔り面

#2 男の性 P73

02 男の性
03 男の性
04 男の性
05 男の性
06 男の性
07 男の性
08 男の性
09 男の性
10 男の性
11 男の性
12 男の性
13 男の性
14 男の性
15 男の性
16 男の性
17 男の性
18 男の性
19 男の性
20 男の性
21 男の性
22 男の性
23 男の性
24 男の性
25 男の性
26 男の性
27 男の性
28 男の性
29 男の性
30 男の性
31 男の性
32 男の性
33 男の性
34 男の性
35 男の性
36 男の性
37 男の性
38 男の性
39 男の性
40 男の性
41 男の性
42 男の性
43 男の性
44 男の性
45 男の性
46 男の性
47 男の性
48 男の性
49 男の性
50 男の性
51 男の性
52 男の性
53 男の性
54 男の性
55 男の性
56 男の性
57 男の性
58 男の性
59 男の性
60 男の性
61 男の性
62 男の性
63 男の性
64 男の性
65 男の性
66 男の性
67 男の性
68 男の性
69 男の性
70 男の性
71 男の性
72 男の性
73 男の性
74 男の性
75 男の性
76 男の性
77 男の性
78 男の性
79 男の性
80 男の性
81 男の性
82 男の性
83 男の性
84 男の性
85 男の性
86 男の性
87 男の性
88 男の性
89 男の性
90 男の性
91 男の性
92 男の性
93 男の性
94 男の性
95 男の性
96 男の性
97 男の性
98 男の性
99 男の性
100 男の性

#3 正義のヒーロー P125

01 正義のヒーロー
02 正義のヒーロー
03 正義のヒーロー
04 正義のヒーロー
05 正義のヒーロー
06 正義のヒーロー
07 正義のヒーロー
08 正義のヒーロー
09 正義のヒーロー
10 正義のヒーロー
11 正義のヒーロー
12 正義のヒーロー
13 正義のヒーロー
14 正義のヒーロー
15 正義のヒーロー
16 正義のヒーロー
17 正義のヒーロー
18 正義のヒーロー
19 正義のヒーロー
20 正義のヒーロー
21 正義のヒーロー
22 正義のヒーロー
23 正義のヒーロー
24 正義のヒーロー
25 正義のヒーロー
26 正義のヒーロー
27 正義のヒーロー
28 正義のヒーロー
29 正義のヒーロー
30 正義のヒーロー
31 正義のヒーロー
32 正義のヒーロー
33 正義のヒーロー
34 正義のヒーロー
35 正義のヒーロー
36 正義のヒーロー
37 正義のヒーロー
38 正義のヒーロー
39 正義のヒーロー
40 正義のヒーロー
41 正義のヒーロー
42 正義のヒーロー
43 正義のヒーロー
44 正義のヒーロー
45 正義のヒーロー
46 正義のヒーロー
47 正義のヒーロー
48 正義のヒーロー
49 正義のヒーロー
50 正義のヒーロー
51 正義のヒーロー
52 正義のヒーロー
53 正義のヒーロー
54 正義のヒーロー
55 正義のヒーロー
56 正義のヒーロー
57 正義のヒーロー
58 正義のヒーロー
59 正義のヒーロー
60 正義のヒーロー
61 正義のヒーロー
62 正義のヒーロー
63 正義のヒーロー
64 正義のヒーロー
65 正義のヒーロー
66 正義のヒーロー
67 正義のヒーロー
68 正義のヒーロー
69 正義のヒーロー
70 正義のヒーロー
71 正義のヒーロー
72 正義のヒーロー
73 正義のヒーロー
74 正義のヒーロー
75 正義のヒーロー
76 正義のヒーロー
77 正義のヒーロー
78 正義のヒーロー
79 正義のヒーロー
80 正義のヒーロー
81 正義のヒーロー
82 正義のヒーロー
83 正義のヒーロー
84 正義のヒーロー
85 正義のヒーロー
86 正義のヒーロー
87 正義のヒーロー
88 正義のヒーロー
89 正義のヒーロー
90 正義のヒーロー
91 正義のヒーロー
92 正義のヒーロー
93 正義のヒーロー
94 正義のヒーロー
95 正義のヒーロー
96 正義のヒーロー
97 正義のヒーロー
98 正義のヒーロー
99 正義のヒーロー
100 正義のヒーロー

人は誰しも
幸せになるために
生まれ

人は誰しも
より幸せになるために
生きていく





1. 米價日高に對する

天

あーおーげばー
とうーとしー



3年1組







もし



死ぬか



幸せに



なうたかった



XXXXXXXXXX

XXXXXXXXXX



「……」

「……」

「……」
「……」
「……」

「……」

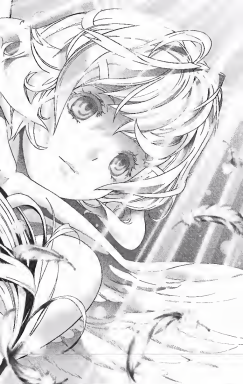
「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」

「……」
「……」
「……」









何...?
?

...!
!



天宮様、どうも
お久しぶりです
……お久しぶり
な……



間に合って
よかった

葉橋明日くん

？

……



うん、
地上すれすれで
キョククできたから
助かっていますんだ

下は見え
わかるよ

下は見え
？



身体ないし
頭も無いでも
ないさしよ
ね？



あ、
死んだのが
死んだのが

死んだのが



「この時、
みんなを
見送ってたん
だよな」

「……」



「そして、あのとき、
明日くんを
助けたかった
けど、できなかったんだよ」



「……」





そんなもの
どうやって
くめるんだ
くだらない

お前、
どうして
それ
に
思えない
形もない

ひんつは
もう
飛んでるよ
ホウ

この
翼！

翼？

その
人間が翼だ
思えない
速さで
飛べるもの

何となく
分かる

それは
人間が
飛べるもの







この天使の
首輪から
矢が



胸輪から
矢が
出ます



待たないよ
その天使の輪は
もう外れません



文文、
胸にも
見えないから



な……

何だ
こいつ



「待たない！
こゝろ
こんを首輪
みないなの
おかしいだろ









えっ…

な…

わっ

うわっ

何^{なん}だ
これ!!









中しんじろあ

生る
死る

死る

「全人類の魂を救うために、
天使は地上に降りてくる」

「天使をいのに
飛び降りた
くらいだ
からな」

「天使は地上に降りてくる」

「んー」

「んー」

「天使も
すごいよ
人に勝つば
いけな
愛してくる
ように心を
コントロール
できるんだから」

「バカでも
お前でも」

「ね、
すごいでしょ
人に勝つば
いけな
愛してくる
ように心を
コントロール
できるんだから」

「！」



明日くんの家族を
事故に見せかけて
殺したの





俺の家族を……

殺した

……？

















あんしょーうー

のせううー
ーあゐ



イライ
やめて

あゐ



あゐだ方が
いいのは
あゐさん
じゃないか



そゐだ

あゐだ方が
死ねばいいのに
.....

あゐだ方が.....





うわあああああ





こんな
簡単に

人が

死ぬ





俺はさ
現実の中に

現実を
生かすの

生かすの

生かすの!!





「……」

生かぬ



「……」

「……」

生かぬ

「……」



「……」

「……」

生かぬ



幸せに
なれますか？

うん



家族の分まで
幸せに
ならなきゃ...



今まで
何やってんだ
...



あ

だって



どんな人間
でも！

どんな過去が
あっても！

必ず！



私は
明日くんを
幸せにするために
来たんだもん



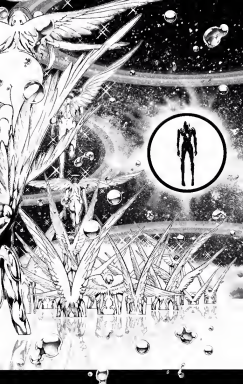
ああ…

俺…
幸せに
なりたい…

幸せに
ならなきゃ...

うん





私は人間界をよりよくすべく
ここに降り
降りて来ましてきた

だがもう
時が来た

神の座を
次の人間に
渡す方に
ゆだねる

おかしな
子

おかしな子
は神の座に
座する人間で
次の神になるがよい



誰んだ人間が
 神となった俺にほ
 天啓の星を終え
 その神の魂を
 星やかに生きた
 ことが許される



星の魂
 星の魂



神になった人間は
 美しいものは何でも
 手にできる...



星の魂
 星の魂



めんどろたな
 誰でもいい
 出た人間を
 選んで
 さっさと
 殺さる
 選びかた
 抜ける

人間人間の私が
 死んだ人間を運ぶなんて



やったー

キラ



期限は
幾日



私の命を救った
お前さんに
お礼を言いたいの
だから
お前さんに
お礼を言いたいの
だから
お前さんに
お礼を言いたいの
だから



さあ
行くがよい



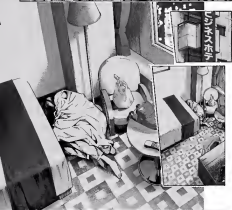
私はナツセ

明日くん
だけの天使





#2 男の性





よくも……殺してくれたな

ヒィヒィヒィヒィ



うわあああ

……うう……

おー俺の領地を
占めたのは
あんた達だろ



よくも
殺して
くれた
なあ



お前のいない
アムタを覚えてて
やっただけに

そのお前を
忘れやがって

うわああ
ああああ







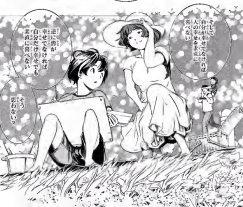




田さんが
よく聞いてた



人は誰しも
幸せになるために
生まれる
人は誰しも
より幸せになるために
生まれている



幸せになるためには
人の幸せを邪魔に
ならない

正に勝が
幸せを分ければ
自分だけ幸せでも
正直に言えない

そう
思わないワ







13人の中から
神を決める？



うん
寺壇上には

13人の神候補がいて

それぞれ天使が
ついてるの

そして

翼や矢が与えられて

狂走するように
使ってるように

その中から

一番ふさわしい人を

選ぶの



だから
そのうち
他の神候補に
会うときに
なると思うよ









家族を
失う前
みたいなの……



そんな
事……



私の願いは
明日くんが
幸せになる
ことだから

うん
わかったノ



普通
の
事……



それだけは
失せ
ないやも



早く
バイト
取るな

やっぱり
お金だろ

となのたろー



それなら
叔父さんと
その子供を
殺せばいいよ



明日くん
義子に
なってるから

そうすれば
あの家のお金
全部明日くん
のものになる



えっ





あんなに
怖ねばいいのに



叔父さんは
叔母さんも
同じように
毒の矢で死ぬ



あーあれで
死ぬなんて
思ってたかったん
だぞ...

子爵様は
悪人ではないと
思ってたのに
どうやら
悪人なのじゃ
なからぬをいぬ



だって
悪人だもん



おい
待て...

人を殺す
みたいなこと
簡単に言うな...

明日くんは
あけな
天使の胸に
入っても
何の事
もない

明日くん

その
白の矢で
刺せば死ぬの

100%
百発百中
一瞬でね

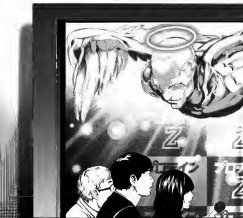






天使^{てんし}……！





また
お笑いタレント
ロドリゲス健蔵さんの
交際の隠微です

「昨日発表された
女優の南川エリ子さん
グラフィティアイドルの
顔もゆさん
ピーチパレー選手の
小倉ユキさんに似て

女優志士の「ゆき」さん
モデルの「ゆき」さんとの
交際も発表されました

どう見ても
この芸人に
ついてるよな

りん

では早速
記者会見を
開催ください



五人同時に
格付き合ひ
されてるとさ

ええモテモテの潮を
手に入れたので…
これからモテ聖人として
やっつていくぞッザル



これ！
普通は
見えないん
だよな

うん
「魔」や「天」と
同じで天使も
見えるのは
神候補だけ



神候補！
この聖人も
その一人って
ことか！

だね
あの天使とば
五人なんて
簡単だし





「大で
愛されるのは
33日って
言ったよね」

「あめだったら
また別せば
何處でも…」

「1人に例えるのは
1回だけって
決まってるの？
てなまき」
「33日の幸福をいし」

33
日

「そうか…
にやあ 團體いで
いられるのは
33日だけか…」

「もし永遠に
愛し合いたい
のなら」

「その33日の間に
本海に好きに
なってもらえ
いいの」

「なんで
こんな男に
あやと
愛さるの？」

「どう見ても
俺が悪いでしょ？
私の方が
よっぽど…」

「まあまあ
空海さん」

「まき」



可哀想だ
.....

まー

救う方法は
ないのか！



あるよ



？



こゝろを笑ふ
刺された
女の人達
可哀想だよ

天で
墜ちたなら
助きよう
ないのか！

「翼と矢、
どちらが早い？」
のて聞いてみた
言わなかった」

聞いてない

あ
コナン

「翼は
百発百中なんだけど
例外が
ひとつあって

翼の方が
矢のスピードより
速いの」

「矢は
避けて
逃げられたら
駄目なの

だから――
普通の人
は逃げられ
ない

……







あたしも

あたしも
おお

あたしのことも
許ってまよ

最高だわ
この

天使の
矢

もう大人なんて
バカらしくて
許ってらんねえわ

オレの思い通り

これがあれば
どんな女も
思うがまま

おめいおめい ねえねえ
おまへおまへ
アイトルにや
なまななややや

次はAMKか
いやSCKも

夢は
48人同時プレイ！
ってなんで一度に
14人までなんだよ

くっそー











キャアアアアアア





みつともねーなー
雲人童貞が

ったく

もてねーからって
やっでいいことと
悪いことがあんだよ

わー
もうアイタルで
いらんない……

なんで
あんなにサッ



試験日まで
勉強するよ

翼の
使ったし



勉強なんか
しなくても
学校のいい人に
会ったわけば
いいのに

翼力で
入りたいん
だって

わー
やっぱ
翼使っ
ていいー



ナツヤー
僕の好きな子
まで知ってる！

うん！
勉強しなめ
左衛門ちゃん



この高校に決めたのも
その子が行くから
でしょ



でもホントは
君の笑をみたい人
別にいるんじゃない？



これって…船された？

神候補が突然死…





思惑通りを
早く終われて
やれやれだ

にしても
こいつを助けた人間…

実に面白い…



キーン



キーン



キーン

キーン

あと
目人殺せば
自動的に
神だ！

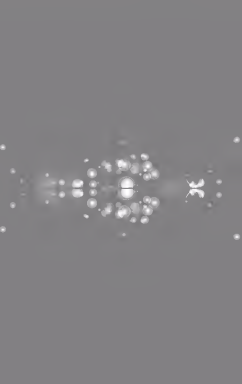


はい
私も
自動的に
決め方だと思ってる！



白い矢で
殺す







#3 正論のヒーロー

何かこれ
サイズでかくね？



4月8日
新宿



13人の！

13人の！
13人の！

13人の！

13人の！

あの時、
それがどんなに
悲しかったか
思い出してやる！

ロドリゲスは
13人の！
13人の！







うん
そうだな



?

はい
メトロポリマン
です

正確には
メトロポリマンの
衣装を着いた
ヒーローですが



メトロポリマンは
真面目です

の
お
お
お

メトロポリマンは
真面目です

メトロポリマン
大活躍中

メトロポリマン
大活躍中



これが
メトロポリマンさんを
最初に捉えた映像です

たぶん
この人

是
あ

おおっ

おっ

本物の
実写ヒーロー

かっこいい

あつ...





翼!!



単独首位に浮上。中京クラ

「犯人達は、
警察と遭遇へりを
回避できるまで、
五分おきに人質を
1人陥すと宣言し
ての通り、この時点で
2人の犠牲者が出ていた
わけですが」

「は、
警察の計画がなぐとち
行進すべきだったと
今は深く後悔しています」



「人々すみとり
殺してもらうめに
のめはくかかり
まに2人の犠牲者を
出してしまいました」



すみません



もよつと
マサケはほど
く、やんちゃを
正業のために
使ってるんだ

なんだ
お前、あの矢で
地方にしても
説明なんか
してないで
すぐ勝負ば
よかつたのに

あつ
いよいよ
ここからですね

ここからは
ドロシーの映像も変えて
放映します

何だ
おまえ
バカだろ

それ以上
近づいたら
撃つぞ

おいつ
聞いてんのや

「撃つ」と言われても
怖まず動かずに待て
メトロポリマンさん

「このシーン
を止めた」

どうも

わっ
ピストル

マジ
か?





すげーっ

ギリギリ
よかったです



はい、ええ、
おかげさまで





「重要な
シーンです」

仲間がいるにも
関わらず
主役が絶頂感を……



うわっ

ヤベッ

ひびき——





メ
ト
ロ
オ



ポーン







白の矢!!

おお

やったあ



株式会社 有通

少しの距離が
あれば
距離感も
よけられます

よけながら
やわやわするの
この距離感でいい
です

「距離感」って
これを人間は感じ
取ってあげますが

私も必死でした
加減です...



ガッ

ガッ

ストロベリー
オザン

どう
やったの？

「距離」って
人が受ける
面の光
だぞ

最初から
誇す男だね





天からの
遣いであり

12匹の敵を
倒しに來ました



な……
何言っただ
こいつ……



離って

まじか……

すでに
1匹は
倒した
！
私は
逃げも
隠れも
しない
！

ばっ……
やつぱり
こいつヤバイ
頭おかしい

「十文字一匹は倒したけど……
一匹も死なないうわ……」

残りの11匹
いつでも
かかってこい
！









絶対に
死んじや
だめなんだ!!



おおっ
飛ぶぞ

さすが
本物だ

VISION
LIVE



オオーッ

飛んだ
すげー

オオーッ

ストロボリッペンさん
面白かったわい



明日は
入学式か……

普段はフツートの
高校生っつーのも
カッコイイな



架橋

私は

天からの遣いであり
・位階の職を例して
来しました



理のニルリス
こもばうかり
だね

すでに
1階は倒した

私は逃げも
隠れもしない







俺を
神候様から
外してくれ



は返の謝って
神候様に
決まってる

神候様で
いたくない

せつぷく
ナツキに
命を助けて
もらっただ

死にたく
ない……

神様に
なるとは



……

いら
ない
返す

神様から
出すには
翼と矢を
返さないと
戻してはら
ないこと
になる

そうじゃ
なくて…

翼と矢を
返したら明日ぐん
死んじゃうの

さき



死！



「や、矢は
生きる外道として
あがるから」

それを捨てるって
ことは
生きることを
捨てるってことで……

「逆に言うらと
明日くんが今
生きているのは
「真」と「矢」を
神格化として
受け取ったから……」



……

……

……









うん
もう今日
だけだよ

明日は
人形は
だめだ



さっさと高校
生になったのにね



あいつを連れて
ずっと同じことをするのか

より良い選択――



……人は誰しも
より幸せになるために
生きる……

うん



……どんな状況でも
より良いと判断でき、行動
した方に行動する……

私が思うように
したのであって、あの時は
それが一番幸せだと
思ったから……

それとも

恐れずに外に出るか

自由山

彼のように
愛されてきた
明日くんがいつまでも
どこにでも行ける
自由山

キレイ
だから

生きてる

生きてる

何のために

ナツセに助けられて

今、生きて……





使いたく
ないんだ

今は
使いたく
ない！

うん



使は
人の死に対する
感覚が鈍うかも
しれないけど

ロドリガスは
阿呆死んだ

ああの場合は
誤爆もすてて！



そうじゃ
なくて

？



それだけで
一回一杯で！

突のことなんか
導いてなかった
っていうか！

矢を導うなら
すこし導えなきゃ
だよ！
分かってても今は
使いたくないと
思ってるのは確か



矢を使った
人間が居られ

矢で人を
殺してる奴を
目の敵にたうにして

自分の使った矢で
誰かが死んで！

今この状況です
「好きな子に刺さば 死ぬ
好きになつてもらえん」
って言われて、すんなり
泣き止まんのか？

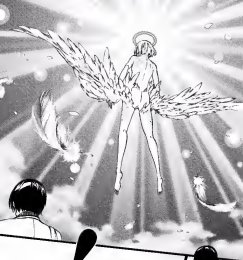
「一歩引きたらなって
あるええ」なる
もろくし、憎めたも
ういふやない。

その女...

私が使った銃で
誰かじゃ
ないんだね！







天…使







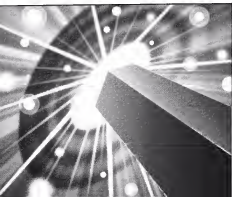








咲ちゃん…!?









プラチナエンド

1巻

大場つぐみ

© 大場つぐみ 2016, 2016

小畑健

© 小畑健 2016, 2016

初版発行 2016 年

デジタル版発行 2016 年

発行所 集英社

<http://www.shueisha.co.jp>

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信（インターネット上への掲載を含む）することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。